



TAHITI

ET SES ÎLES

ÎLES DE LA SOCIÉTÉ | ÎLES TUAMOTU | ÎLES GAMBIER | ÎLES MARQUISES | ÎLES AUSTRALES



BIENVENUE À TAHITI ET SES ÎLES

N'a-t-on jamais rêvé de cette terre fertile inondée de soleil, merveilleux paysage d'un monde imaginaire qui prend tout à coup forme au sortir d'un avion ? L'air y est comme les hommes ; plein d'une inextricable langueur à laquelle on s'acclimate très vite. Oublié le monde monochrome : une explosion de couleurs vient éblouir les rétines accrochées au vert des vallées, au bleu du ciel et des lagons. Les *pāreu* multicolores des vahine contrastent avec leurs chevelures d'ébène, balayées par la lumière des journées tropicales.

Tahiti, Moorea, Huahine, Raiatea, Taha'a, Bora Bora, Maupiti... îles hautes et mythiques, leurs profondes vallées exhalent le parfum capiteux des fleurs de *tiare* Tahiti éphémères bijoux que l'on porte à l'oreille. Rangiroa, Manihi, Fakarava, Tikehau, atolls du bout du monde, ces « îles-perles » renferment dans leurs « lagons-écrans » des univers insoupçonnés : la magie illumine les fonds bleus où le temps secrète la perle de culture de Tahiti.

Du nord au sud, des plaines des Îles Australes aux falaises abruptes des Îles Marquises, ces paradis odorants conjuguent tous les genres prodigués par la nature généreuse. Îles secrètes ou rebelles, sauvages mais jamais hostiles, leurs plages à l'ombre des cocotiers racontent les siècles d'érosion qui les firent or ou basalte, atoll ou montagne.

Tahiti Et Ses Îles, de par sa culture ancestrale et ce lien indissoluble entre l'homme et la nature, est un lieu privilégié pour ceux qui recherchent une destination préservée et isolée. Privilégiant la qualité à la quantité, laissez-vous séduire par une authentique expérience où vous découvrirez la Polynésie française au travers de ses habitants et en harmonie avec la nature.

Tout ici murmure la légende d'un peuple *mā'ohi* découvrant ces terres froissées où poussent le *'uru* (fruit de l'arbre à pain), le *fē'i* (banane) et le *taro*... des mots comme des incantations, comme des remerciements à ces îles généreuses qui nous disent
Mānava ! Bienvenue !...



ÎLES DE LA SOCIÉTÉ

Tahiti, Moorea, Bora Bora... Prononcer les noms de ces îles sonne comme une invitation au rêve ; les découvrir hypnotisera les visiteurs les plus exigeants... Dans ces îles, s'égrènent d'autres îles moins vantées par les brochures promotionnelles, mais tout aussi enchantées, tels **Tetiaroa**, l'atoll mythique du géant du cinéma, Marlon Brando, mais aussi **Huahine, Raiatea, Taha'a** et **Maupiti**. Ici et là, la montagne trône sur un lagon étincelant, et les *motu*, petites couronnes de corail verdoyantes en leur centre, étirent leurs plages de sable blanc pour flirter avec la mer. Bien d'autres trésors se reflètent dans ces eaux limpides. Chaque île de la Société révèle un patrimoine, une culture vivante en constante évolution, des rencontres authentiques, un art de vivre inestimable en harmonie avec un environnement préservé. Le luxe pur, à chaque instant...



ÎLES DE LA SOCIÉTÉ

À TAHITI,

après quelques brasses dans les eaux fraîches du grand océan, vous apprécierez la chaleur bienfaisante du sable noir de la plage de la baie de Matavai à Mahina ou encore de celle de Popoti à l'embouchure de la Taharu'u à Papara. Côté montagne, vous pourrez découvrir à pied, en vélo à assistance électrique ou en 4x4 la luxuriante vallée de la Papenoo. Le chant de l'eau rythmera votre randonnée, jalonnée de vestiges archéologiques légendaires... Ruisseaux et rivières, cascades et toboggans naturels, vasques profondes : on imagine naturellement la diversité des activités sportives, de loisir et de détente-baignade dont on peut profiter.



LE LAGON DE MOOREA,

qui ceint la petite sœur de Tahiti, sauvage et préservée, dévoile sa palette de bleus et les raies approchent volontiers des nageurs pour quémander quelques caresses. Entre mer et montagne, le golf de Temae propose un magnifique parcours très technique de 18 trous dont certains s'ouvrent sur une vue imprenable. La baie de Paopao est cernée aux trois quarts par une forteresse de parois rocheuses, percées de-ci de-là comme si des guerriers géants avaient tenté de les briser de leurs lances magiques. Elles s'enflamment au crépuscule et inspirent bien des artistes peintres dont vous pourrez acquérir les œuvres dans les galeries de l'île.

À QUELQUES KILOMÈTRES DE LÀ, COMMENT DECRIRE **BORA BORA** EN DES TERMES RÉALISTES ?

La perle du Pacifique est l'image parfaite de la carte postale et possède, sans nul doute, le plus beau lagon du monde. Le mont 'Otemanu, noble et imposant, est magnifié par les rayons d'un soleil crépusculaire et les eaux turquoise parfaites du lagon. Offrez-vous le luxe d'être seuls au monde, au paradis, dans le confort douillet, privé et romantique d'une villa sur l'eau. Là où le temps... s'arrête.

ET SI VOUS CHOISISSEZ HUAHINE,

dont la silhouette de l'île ressemble à celle d'une femme enceinte couchée sur le dos. Il plane sur cette île un air de mysticisme, une atmosphère qui inspire le respect. Vous serez invités à découvrir la sagesse polynésienne sur les sites archéologiques et culturels de Maeva, ou à suivre les traces légendaires et épiques du grand héros et demi-dieu Hiro-a-Moeterauri, illustre navigateur du grand océan de Hiva.

RAIATEA,

« qui engendre les terres », est l'île sacrée où s'étend le plus important complexe culturel du Triangle polynésien, Te-Pō, avec son célèbre *marae* international, Taputapuataea, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2017. Chaque année, des rencontres et cérémonies culturelles, rassemblant des populations venues de tout le triangle polynésien, s'y déroulent. Raiatea abrite également une fleur endémique des plateaux du Temehani, emblématique de l'île, ultra-protégée car en voie de disparition : la *tiare 'apetahi*.

DANS LES EFFLUVES DÉLICIEUSEMENT SUCRÉS DE TAHA'A,

la vanille est reine. L'ivresse de son parfum vous entraînera dans son sillage, à la découverte d'une île authentique, une île d'un autre temps...

ENFIN, MAUPITI,

l'île des tailleurs de pierre célèbres dans tout le triangle polynésien pour leurs « pilons à deux têtes » qu'arboraient fièrement les grands chefs ou *ari'i nui* comme symbole de prestige. Du sommet du mont Teurafaatiu, vous serez saisis d'émotion devant un panorama exceptionnel, vision mythique mais réelle d'une « île du bout du monde ». À Maupiti, offrez-vous le privilège d'une baignade en toute intimité, seuls sur la plage de sable blanc de Tereia.

Les îles **Raromata'i**, ou îles Sous-le-Vent, sont aussi le paradis de la voile : vous pourrez naviguer en toute sérénité dans le lagon, ou aisément d'une île à l'autre, avec une approche différente et non moins pittoresque, dans un environnement spectaculaire, à la fois marin et insulaire.



ÎLES TUAMOTU

Les atolls des Îles Tuamotu tiennent leur promesse : ils sont l'incarnation parfaite du bout du monde et du paradis terrestre. Ces diamants de corail, suspendus entre ciel et mer, vous éblouiront par l'éclatante beauté de leur palette de couleurs vives et irisées aux variations de bleu et de vert d'une diversité inimaginable. La richesse et la diversité de la faune marine font de ces anneaux de corail des sites de plongée exceptionnels. Généralement rassemblés dans le village, les femmes et les hommes de ces atolls se distinguent par leur esprit du « bien-vivre » en communauté où les valeurs de partage et de solidarité sont de mise. Ils sont en contact constant avec le grand océan qui règne en maître absolu, généreux et nourricier, mais aussi parfois cruel et sans pitié. Partir à la découverte des Îles Tuamotu, c'est expérimenter un savoir-vivre polynésien rythmé par le soleil, la lune, le vent et la marée. Le dépaysement y est absolu...



RANGIROA

est le deuxième atoll du monde par sa superficie et le plus peuplé des 76 atolls qui constituent le plus grand archipel de la Polynésie française. Son immense Lagon Bleu — un « océan lagonnaire » — offre de multiples possibilités d'excursions et de plongées sous-marines le classant parmi les plus beaux sites de plongée au monde. Ainsi, la passe Hiria, attenante au village de Tiputa, abrite une faune diverse et variée dont d'impressionnants requins-marteaux et une colonie de grands dauphins (*Tursiops truncatus*) sédentaires. Ces derniers jouent avec les plongeurs et seraient, selon les traditions, des ancêtres déifiés réincarnés qui veillent sur l'île. Incroyable mais vrai, on produit du vin délicieux sur cet atoll corallien où la température ambiante avoisine les 27° C : un vignoble insolite que vous pourrez visiter en pirogue entre lagon et cocotiers ; spectacle improbable au milieu de nulle part...

Parmi tous les bijoux étincelants qui débordent de cet immense et profond coffre à trésors qu'est l'océan Pacifique, il en est un, plus éclatant, aussi précieux qu'une gemme, né de l'alchimie entre l'élément marin, ses êtres et la dextérité technique de l'homme moderne. Présent inestimable et gage d'amour de l'épris pour sa bien-aimée dans les temps anciens, il s'agit de la « Perle noire de Tahiti », l'emblème des Îles Tuamotu.

MANIHI

est propice à la culture du joyau noir. Vous y découvrirez les secrets de la nacre, qui, élevée et fécondée de la main de l'homme dans les fermes perlières, donne naissance à la perle noire de Tahiti, accessoire ornemental essentiel des *vahine*. Parure

luxueuse et exotique qui irise les vitrines des plus grands joailliers des grandes capitales mondiales.

Sous les eaux cristallines où fusionnent la blancheur immaculée du sable blanc et un écosystème sous-marin fabuleux, vous pourrez admirer, équipés de « palmes-masque-tuba », les parcs à poissons traditionnels construits en corail comme ceux de Temarie à 'Anaa, ou le lagon de Fakarava, protégé et classé « Réserve de biosphère » par l'UNESCO pour la richesse et la diversité de sa faune marine, où la découverte de certains sites sous-marins préservés, quasi vierges, relève du privilège.



LES ÎLES TUAMOTU,

c'est aussi le garde-manger des polynésiens, tant leurs lagons et l'immense océan qui les entoure foisonnent de poissons, coquillages — endémiques sur certains atolls — et crustacés en tous genres, qui raviront vos papilles une fois apprêtés de mille et une façon par les *paumotu*. Jacques-Yves Cousteau n'a-t-il pas décrit le lagon de Tikehau comme étant le plus poissonneux de la Polynésie française ?

ÎLES GAMBIER

Archipel polynésien le plus éloigné, il mérite largement le voyage ! **Mangareva, Akamaru, Aukena et Taravai**, sont des îles au caractère inattendu, forgées par des paysages très différents de ceux des autres îles de la Polynésie française. Vous serez envoutés par cette atmosphère mystique, cette culture et la richesse d'un patrimoine architectural et religieux totalement inattendu sur ces terres, de l'autre côté du monde...

Berceau du catholicisme polynésien, il subsiste de l'ère missionnaire datant du début du XIX^e siècle, des centaines de témoignages : monuments historiques, sites et vestiges d'édifices religieux lovés au cœur d'une nature luxuriante. Le plus emblématique de ces édifices est sans nul doute la magnifique cathédrale Saint-Michel de Rikitea. Cette œuvre exceptionnelle dont la construction fut achevée en 1848, fut entièrement restaurée en 2011. Les détails de l'architecture extérieure comme intérieure sont aussi surprenants qu'émouvants. La finesse des boiseries incrustées de nacre blanche et jaune or n'a d'égal que la subtilité d'un autel taillé dans des blocs de corail.



Aux abords du lagon, on découvre les vestiges du « Domaine du Roi Maputeoa », ancien grand chef de l'île, personnage haut en couleurs, qui n'adoptera la foi chrétienne que deux ans après l'arrivée des missionnaires et après mûre réflexion... Entre autres monuments ou sites, vous pourrez visiter : son mausolée, dénommé « Les Invalides des Gambier » par les missionnaires, son vivier à tortues et ses parcs à poissons, sans oublier la modeste résidence « Marau Tagaraoa », rebaptisée « le Versailles mangarevien ».



La beauté insolente du lagon de **Mangareva** s'apprécie depuis le point culminant de l'île, le mont Duff, auquel vous pourrez accéder par un sentier de randonnée agréable, bien qu'un peu sinueux, bordé de pentes verdoyantes. La « Porte des cieux » s'ouvre alors sur un panorama grandiose d'îles et d'atolls dans un lagon fabuleux.

Ce lagon préservé, miroir des cieux où demeurent des divinités mangareviennes telles que Tagaraoa, Tū ou encore Rao, recèle de grandes nacres qui produisent des perles aux reflets inégaux, très prisées sur le marché international et classées « plus belles perles de *Tahiti Et Ses Îles* ».





SE LOGER

L'HÔTELLERIE INTERNATIONALE

Spécialité locale : les bungalows sur pilotis au dessus du bleu parfait du lagon. À l'intérieur, depuis le lit ou le canapé, on peut contempler le ballet des poissons multicolores grâce à leur sol vitré. Chacun de ces hôtels propose à sa clientèle une large sélection d'activités sportives, nautiques, subaquatiques ou culturelles ainsi que des formules bien-être avec massages traditionnels et spa.



LA PETITE HÔTELLERIE FAMILIALE

Plus accessibles et plus authentiques, la Petite Hôtellerie Familiale et l'hébergement chez l'habitant permettent de profiter des valeurs d'hospitalité et de générosité des familles polynésiennes. Dans ces structures à taille humaine, que cela soit en pension de famille, en chambre d'hôte, en « fare » d'hôte ou en petit hôtel familial, l'immersion dans le quotidien polynésien est totale. Une occasion toute privilégiée pour apprécier le sens du partage et qui sont des valeurs essentielles de la culture polynésienne du « bien vivre ensemble ».



LES CHARTERS NAUTIQUES

Incontournable en Polynésie française, la découverte des îles par la mer reste un moment magique ; celui où l'on découvre, sortant des flots, la silhouette aiguë d'une île haute ou le récif frangeant d'un atoll. De nombreuses sociétés de charter proposent à la location des voiliers, avec ou sans skipper, pour partir à la découverte des îles au grès des vents.

LES CROISIÈRES

De prestigieuses compagnies de croisière sont également présentes, avec quelques uns des plus beaux fleurons de leurs flottes. À bord de ces navires de grand luxe, on découvre la Polynésie française à un rythme agréable, au grès des nombreuses escales.

LOCATIONS DE VACANCES

Des cottages douilletts aux villas de luxe, les locations de vacances sont une autre catégorie possible d'hébergement avec un large choix sur certaines îles comme Tahiti et Moorea. Vous pourrez faire appel aux agences professionnelles de locations de vacances locales qui vous aideront à choisir l'hébergement qui vous convient en fonction de vos envies et de votre budget.



CALENDRIER DES MANIFESTATIONS

FÉVRIER

- FÉSTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DOCUMENTAIRE OCÉANIE DE TAHITI - FIFO TAHITI

Ce festival inscrit dans la durée réunit pendant quelques jours la production de documentaires audiovisuels traitant de l'Océanie devant un jury international. Sur ces quelques jours, projections, ateliers gratuits, conférences et rencontres se succèdent.

Contact : organisation@filmfestivaloceanie.org - www.fifotahiti.org

AVRIL

- TATTOO CONVENTION - POLYNESIA TATAU TAHITI

L'association de l'ensemble des tatoueurs polynésiens propose une rencontre annuelle entre artistes tatoueurs de Polynésie française, de la région Pacifique, voire de l'international.

Contact : polynesiataataufest@gmail.com

- TAHITI PEARL REGATTA RAIATEA, TAHA'A, BORA BORA

Régate entre Raiatea, Taha'a et Bora Bora, ouverte à tous types de bateaux, de toutes nationalités, alliant des étapes en haute mer et des étapes sur le lagon, agrémentée de soirées festives et conviviales sur des *motu* ou dans de grands hôtels.

Contact : communication@tahitipearlregatta.com - www.tahitipearlregatta.com



JUILLET

- HEIVA I TAHITI

Les meilleurs groupes de chants et danses traditionnels s'affrontent sur la scène mythique de *To'atā* et rivalisent de créativité pour donner à voir la tradition polynésienne dans ce qu'elle a de plus festif et de plus ancré. Ce concours, qui existe depuis 1881, mobilise aussi bien les artistes que les spectateurs pour des soirées forcément intenses.

En parallèle et en journée, l'esplanade basse accueille le monde de l'artisanat traditionnel qui, comme de coutume, démontre son savoir-faire et sa maîtrise, avec des créations toujours plus audacieuses et gracieuses. Les *tū'aro mā'ohi* – sports traditionnels, sont aussi à l'honneur avec les courses de pirogues, les courses de porteurs de fruits, les lancers de javelot ou encore les portés de pierres.

Contact : communication@maisondelaculture.pf - www.maisondelaculture.pf



© Tahiti Tourisme



© Dimitri Nguyen-Vergienat



© Mānea Fa'ahua

NOVEMBRE

- HAWAII NUI VAA HUAHINE, RAIATEA, TAHA'A, BORA BORA

La pratique du *vaa* ou pirogue à balancier, est le sport traditionnel par excellence. Plus de 100 pirogues relient les îles de Huahine, Raiatea, Taha'a et Bora Bora, avec une arrivée mythique et irréaliste, sur la plage de la pointe Matira à Bora Bora, qu'il faut voir au moins une fois dans sa vie.

Contact : ftvtutu@gmail.com

- HURA TAPAIRU TAHITI

Des groupes de danse professionnels aux formations amateurs, ce sont chaque année plusieurs participants qui s'affrontent et mettent en avant leur créativité, leur grâce et la force de cette danse vivante en constante évolution. Depuis quelques éditions, le concours Hura Tapairu Manihini, réservé aux troupes étrangères, a intégré le programme. En 2019, la 15^e édition du concours a réuni 31 groupes répartis en 38 formations, dont deux du Mexique, une du Japon et une des États-Unis.

Contact : communication@maisondelaculture.pf - www.huratapairu.com

AOÛT

- TAHITI PRO TEAHUPOO TAHITI

Compétition internationale où s'affrontent sur la vague mythique de Teahupoo à Tahiti, les meilleurs surfeurs du monde professionnel.

Contact : fedesurf@live.fr - www.federation-surf-tahiti.com

*Consulter l'ensemble des événements
sur www.TahitiTourisme.Travel*

TAHITI

ET SES ÎLES

ÎLES DE LA SOCIÉTÉ | ÎLES TUAMOTU | ÎLES GAMBIER | ÎLES MARQUISES | ÎLES AUSTRALES





■ Hôtellerie internationale et petite hôtellerie familiale
■ Petite hôtellerie familiale uniquement

COMMENT SE RENDRE À TAHITI ET SES ÎLES ?

L'aéroport international de Tahiti-Faa'a, construit sur le lagon, est situé à 5 km à l'ouest de Papeete, à proximité des grands hôtels. Le terminal domestique de la compagnie Air Tahiti se trouve dans l'enceinte de l'aéroport.

COMPAGNIES	PROVENANCE	FRÉQUENCES	DURÉE VOL
AIR CALIN	Nouméa	1/semaine	06h20
AIR FRANCE	Paris	3/semaine	22h00
	Los Angeles	3/semaine	08h00
AIR NEW ZEALAND	Auckland	2 à 3/semaine*	05h00
		5/semaine	22h00
AIR TAHITI NUI	Paris	(haute saison) 3 à 5/semaine (basse saison) 6/semaine	
	Los Angeles	(haute saison) 5 à 7/semaine (basse saison) 3/semaine	08h00
	Auckland	(haute saison)	05h00
	Tokyo	2/semaine	11h00
	Seattle	2/semaine	10h00
FRENCH BEE	San Francisco	3/semaine	08h00
HAWAIIAN AIRLINES	Honolulu	1/semaine	05h00
UNITED AIRLINES	San Francisco	5/semaine	08h00
LATAM	Hanga Roa	1/semaine	04H50
	Santiago	1/semaine	11h00
AIR TAHITI	Rarotonga	1 à 2/semaine	02h30

*2 en code share avec TN

Plus de renseignements sur www.tahiti-aeroport.pf



COMMENT SE DÉPLACER ENTRE LES ÎLES ?

PAR AVION...

VOLS RÉGULIERS

Air Tahiti dessert régulièrement 46 îles au départ de Tahiti et assure la liaison entre Papeete et Moorea (10 mn de vol).

www.airtahiti.com

LES COMPAGNIES AÉRIENNES RÉGULIÈRES AIR TAHITI

www.airtahiti.com

LES VOLS CHARTERS : AIR ARCHIPELS, AIR TAHITI, TAHITI AIR CHARTER

www.air-archipels.com

www.airtahiti.com

www.tac.pf

SERVICE HÉLICOPTÈRE TAHITI NUI HELICOPTERS

www.tahitinihelicopters.com

SERVICE HYDRAVION TAHITI AIR CHARTER

www.tac.pf

PAR BATEAU...

Catamarans et ferries assurent plusieurs fois par jour la traversée depuis Tahiti vers Moorea, et régulièrement vers les îles Sous-le-Vent. Des goélettes et des cargos desservent toutes les îles habitées depuis Papeete.

LES NAVETTES : AREMITI, APETAHI EXPRESS, TEREVAU, TEREVAU PITI, MAUPITI EXPRESS

www.aremiti.pf

www.apetahiexpress.pf

www.terevau.pf

www.terevaupiti.pf

maupitiexpress@mail.pf



COMMENT SE DÉPLACER DANS LES ÎLES ?

À Tahiti, des bus et des taxis sont disponibles pour ceux qui ne possèdent pas une voiture, un 4x4 ou encore un scooter dans l'une des nombreuses agences. Dans les autres îles de la Société, des



trucks, camions pittoresques aux flancs de bois convertis en bus, desservent toutes les localités.

Enfin, selon les îles, une promenade à vélo ou à cheval reste toujours possible pour partir à la découverte des paradis cachés ! Des moyens de transport alternatifs et durables sont également disponibles comme des tuk tuk, vélos avec assistance électrique ou des scooters électriques.

Dans certaines îles, des transports lagunaires (taxi boat) sont également disponibles pour se rendre sur les îlots ou motu où sont situés les hébergements (comme aux Tuamotu) ou à l'aéroport (comme à Bora Bora).

PRÉPARER SON VOYAGE

COMBIEN D'HEURES DE DÉCALAGE ?

Tahiti Et Ses Îles sont à 10 heures GMT, soit -12 heures l'été ou -11 heures l'hiver par rapport à Paris, 2 heures par rapport aux États-Unis/côte Pacifique, 19 heures par rapport à Tokyo et à Sydney et 22 heures par rapport à Auckland.

LE CHANGE / À L'ACHAT

1 Euro = 119,38 F CFP

1 £ = 141.03 F CFP

1 US Dollar = 112.73 F CFP

1 NZ Dollar = 72,81 F CFP

1 AU Dollar = 80,77 F CFP

1 CAN Dollar = 87.99 F CFP

100 Yen = 86.82 F CFP

(Cours des devises données à titre indicatif, mise à jour le 04 mai 2022).

QUELLES FORMALITÉS D'ENTRÉE

Informations disponibles sur le site : www.polynesie-francaise.pref.gouv.fr

FAIRE SA VALISE

Emporter des vêtements d'été, de plage, de sport, de croisière, en coton de préférence. Ajouter un lainage pour les soirées, parfois fraîches (bord de lagon, croisières, montagnes ou périodes de juin à octobre) et une petite veste polaire pour les Îles Australes pendant l'hiver austral.

Se chauffer : tongs, sandales, chaussures de sport, chaussures « de bateau ».

Impératif : maillot de bain, lunettes de soleil, chapeau, crèmes protectrices "écran total" (intense réverbération des lagons) et lotion anti-moustiques (utile selon les îles et la saison).



Guichets de change : banques, aéroport et hôtels. Attention certains atolls et îles éloignés n'ont pas de bureau de change. Les cartes de crédit sont acceptées dans la plupart des établissements, sauf atolls éloignés.

SANTÉ

Sur l'île de Tahiti, équipements et services sanitaires sont disponibles. Papeete, Taravao (presqu'île de Tahiti), Moorea et Uturoa (Raiatea) sont dotées de centres hospitaliers complets (hôpitaux et cliniques). Les autres îles à vocation touristique possèdent au minimum une infirmerie ou un dispensaire.

Voir les conditions d'entrée sur www.TahitiTourisme.Travel

LA DOUANE

Déclaration en douane : toutes les marchandises transportées doivent être déclarées et les droits et taxes correspondants doivent être acquittés au bureau de douane. Cependant, il est possible de bénéficier de franchises (donc aucun paiement de droits, ni taxes) sur les marchandises (achats ou cadeaux) indiquées dans le tableau sur www.douane.gouv.fr



ÎLES MARQUISES

Il paraît que l'on ne vient jamais aux Îles Marquises par hasard. Ces forteresses de roche surgies au milieu du grand océan sont loin de tout et en imposent par leur saisissante différence. Ce n'est pas la Polynésie des lagons, mais chacune de ses îles exhale une autre fragrance, une autre beauté, puissante, profonde et primitive. Cette osmose originelle et inaliénable entre la Terre et les Hommes est à l'origine de l'attribut prestigieux caractérisant les marquisiens qui nommèrent alors leurs îles : « La Terre des Hommes / *Te Henua 'Enana* ». Viscéralement attachés à leur identité culturelle originelle ainsi qu'à leur extraordinaire patrimoine, cet attribut bat, sans relâche, dans le cœur des femmes et des hommes marquisiens, à l'instar du son perpétuel et grave des grands tambours à pieds. Ces derniers racontent les paroles magiques, MANA, qui fondent l'existence des marquisiens, et laisseront à tout jamais gravés dans votre âme des états, impressions et ressentis aussi indélébiles que peuvent l'être les marques d'un tatouage.



ÎLES MARQUISES



On ne découvre pas les Îles Marquises, elles vous séduisent, vous rentrent dans la peau et vous hantent à jamais... Les plus grands, Paul Gauguin, Pierre Loti, Victor Segalen, Herman Melville, Robert Louis Stevenson ou encore Jacques Brel, ont tous, avec leur art et une ferveur passionnée, tenté d'exprimer cette beauté originelle et magnifique, cette force primitive et magnétique et cette empreinte mystérieuse et insaisissable qui pénètrent vos pores, imprègnent votre esprit et retiennent votre âme, pour l'éternité, sur cette « Terre des Hommes ».

À NUKU HIVA,

le paysage stupéfiant est en version 3D ! Les profondes baies d'Anaho ou de Hatihe'u étirent leurs grands bras péninsulaires pour vous étreindre et vous inviter sous le couvert luxuriant de leurs vallées fertiles. Dans l'une d'elles, Hakau'i, les myriades de perles d'eau de la cascade Vaipo se jettent d'une hauteur

de 350 m, depuis des falaises vertigineuses. Recueillies dans une vasque basaltique noire, elles forment un spa naturel procurant un bien-être hors du temps. Cette île préservée offre d'impressionnants sites archéologiques, comme le *tohua* de Koueva à Taioha'e, site classé, restauré et protégé, où de mystérieux pétroglyphes – dessins gravés dans la pierre – se dévoilent aux cœurs purs... À Taipivai, le site archéologique de Vai-tavi'i est le seul site de l'île à compter autant de tiki ou *tii*. Ces réceptacles sacrés de vie et de mort, de paroles profanes et sacrées, vous hypnotiseront de leurs yeux immenses et sans fond...

HUMILITÉ,

c'est le terme qui convient et l'état d'esprit qui s'impose lorsque l'on aborde **UA POU** et ses pitons rocheux, guerriers géants des temps mythiques, invincibles, qui veillent sur cette île sanctuaire. Ils se laissent pourtant chaleureusement conquérir et admirer, avec respect toutefois, par le visiteur alpiniste, ou le randonneur d'un jour arpentant le magnifique passage en ligne de crête de la route traversière. Hakahetau, « la baie où l'on se pose (*tau*) », offre aux voiliers de passage un mouillage serein. Les villageois y pratiquent un accueil généreux, qui se traduit par un partage spontané, sans rien en retour. Cette bonté naturelle, les artisans de Ua Pou la façonnent dans la pierre fleurie ; ils la gravent dans le bois de *miro* (faux bois de rose d'Océanie) et la posent... avec finesse... dans votre cœur.

SAUVAGE,

vierge et mystérieuse, la beauté de **UA HUKA** s'explore. À cheval, le long des falaises vertigineuses sculptées par le vent et les embruns, ou sur la belle plage protégée de la baie de Hatu'ana. En apnée, le temps de quelques instants, pour accéder à une caverne et découvrir de ses propres yeux le mystère de



la « grotte aux pas » de la pointe Tekehu qui n'a toujours pas révélé son secret. Laissez-vous guider par un ancien et cheminez sur les traces de lieux de culte ancestraux, tel le *me'ae* Meiaute, où l'air ambiant est chargé en MANA par d'étranges sculptures aux traits « extra-terrestres », comme venus d'une autre galaxie...

LE SENSATIONNEL EST À SON COMBLE À HIVA OA.

Gigantesque et monumental sont les adjectifs qui la définissent le mieux. Le site culturel de 'I'ipona à Puama'u expose Taka'i'i, le plus grand tiki de Polynésie française. À Ta'a'oa, sous le couvert d'une végétation dense et luxuriante où trônent des banians, châtaigniers tahitiens et badamiers géants, s'étend sur près de 12 hectares un immense complexe socio-culturel et religieux, jonché de vestiges tels que tiki, pétroglyphes, structures imposantes diverses et bas-reliefs. Protégé par les crêtes spectaculaires du mont Temetiu, le cimetière fleuri du Calvaire est la dernière demeure de deux géants de l'art,

Paul Gauguin et Jacques Brel. Tous deux ont quitté la civilisation pour s'établir aux Îles Marquises : le premier pour « jouir » de la vie sauvage, le second pour ne plus « gémir » de l'hiver et de la mort...

Dans un décor fascinant de cathédrale naturelle où l'intensité des couleurs crépusculaires ne supporte aucun adjectif, la « Baie des Vierges », la plus belle du monde, comme l'écrit Robert Louis Stevenson, est un « atterrissage » inoubliable et privilégié pour la plupart des navigateurs en provenance directe des Îles Galápagos. L'île de **FATU HIVA** exhale la pureté brute et la fragrance authentique de « l'île vierge ». Le silence du soir, minéral et lunaire, s'assourdit dès l'aurore au battage du *tapa* — le plus recherché de la Polynésie française pour sa finesse. Remontant les impressionnants à-pics qui enclavent le village de Hanavave, l'air s'emplit de l'odeur suave et sucrée du bouquet de *kumu-hei* qui orne la chevelure luisante des femmes... On dit qu'il agirait comme un philtre d'amour auquel nul n'a jamais pu résister...

ÎLES AUSTRALES

De **Tubuai** à **Rapa**, en passant par **Raivavae**, **Rurutu** et **Rimatara**, les Îles Australes forment un petit monde à part dans l'immensité du Pacifique Sud. Hormis Rapa et son relief plus montagneux, les terres fertiles, les paysages des bas-plateaux et les collines adoucies par l'érosion ont fait des Îles Australes, la mère nourricière de la Polynésie française. Le climat doux et tempéré est favorable à l'agriculture : du *taro* à la pomme-de-terre, en passant par les succulents litchis et les pêches, tout y pousse ! L'art de la vie collective est une richesse identitaire séculaire et inestimable que les *tuha'a pae* ont su préserver, à l'instar des *paumotu*, isolés sur leurs petits bouts de terre au bout du monde et dont la valeur de vie première est la solidarité et le « bien-vivre en communauté ».

À RURUTU,

au mois de juillet, l'arbre 'atae' (variété d'*Erythrina*) se pare de ses magnifiques fleurs d'un rouge flamboyant. C'est le signe annonciateur de l'arrivée imminente de centaines de baleines à bosse qui viennent s'accoupler dans l'environnement océanique tempéré, intime et préservé de l'île. Vous pourrez y accomplir le rêve d'une vie : plonger et nager au milieu des baleines, ou observer leur danse et écouter leur souffle d'amour depuis la plateforme aménagée de Matona'a. Les paysages ne sont pas en reste à Rurutu : l'érosion a sculpté dans les falaises cernant l'île de manière discontinue, de magnifiques grottes tapissées de concrétions, empreintes de mythes, de légendes. Ainsi, « la caverne d'Ina - Te-rua-o-Ina » conte l'histoire d'une ogresse qui, de ses mains et doigts experts et de ses longs ongles aux pouvoirs magiques fut à l'origine de l'art de la vannerie et du tressage dont se sont approprié les femmes *tūha'a pae* et qui a fait leur renommée internationale. Il n'est d'ailleurs pas rare de pouvoir admirer plusieurs générations de femmes rassemblées autour d'un même ouvrage, confectionnant d'un même rythme une natte ou *pē'ue* communautaire aux entrelacs d'une finesse pure.



EN VISITANT TUBUAI,

la vision d'une île fertile et d'abondance prend tout son sens. En empruntant la traversière jusqu'au mont Taita'a (422 m), vous contemplez une palette de couleurs qui tranche harmonieusement avec la luminosité turquoise de l'immense lagon parsemé de *motu* : vert pour les grandes taroïères et les pâturages gras, blanc pour les champs de fleurs de lys, rouge pour les grappes de litchis qui pendent jusqu'à terre et qui mûrissent pour Noël... Une île providentielle qui aura certainement convaincu Christian Fletcher et ses hommes — *Les Révoltés de la Bounty* — de tenter de s'y installer ; en témoignant les sites de « La baie sanglante » et du fort George où ils s'étaient retranchés durant une guerre contre une partie de la population, avant d'être



contraints de quitter Tubuai pour Pitcairn où ils feront souche. Autrefois très peuplée, l'île était le cœur sacré des Australes, la « tête divine » (*tupua'i*). L'île entière regorge de vestiges et sites archéologiques notoires, à la fois uniques et fantastiques, comme le plus important complexe culturel de tatouage de Polynésie française, situé dans la vallée Hārī'i.

Profitez d'une des plages paradisiaques du « *motu* piscine » à Raivavae, les doigts de pied en éventail... L'eau y est si claire et transparente, qu'on se croirait en apesanteur entre le ciel et le fond sablonneux. Le temps s'arrête. Vous y vivrez un rêve éveillé. En empruntant les chemins pittoresques de Raivavae à pied ou à vélo, vous serez envoutés par l'atmosphère puissante, fière, noble et spirituelle qui y règne : le MANA. L'île s'élève, magnétique, depuis les vestiges culturels des grandes dalles dressées tels des menhirs du grand *marae* Unurau. Elle vous subjugue, lorsqu'au bout d'une randonnée unique vers le mont Hiro, point culminant de l'île, vous découvrirez à 360° le panorama de l'âme d'un peuple de mémoire (*hiro*), ces hôtes qui ne vous oublieront jamais.

RIMATARA,

île fière (*tara*), sauvage (*rī*), guerrière et indomptable. Laissez-vous conter la légende de Te-vāhine-punarua, superbe sirène qui protège l'entrée de la passe des intrus et des fortes houles. Si vous savez entendre le chant des sirènes polynésiennes, vous aurez peut-être le privilège de les apercevoir, nageant sur la crête des vagues... Cette terre préservée accueillera vos premiers pas et vous ouvrira les portes dans le cœur de Rimatara. Surtout ne manquez pas la rencontre avec le petit *vini 'ura* ou Lori de Khul, espèce protégée emblématique de l'île. La rencontre avec cette perruche perchée sur une feuille verte de bananier ou accrochée à son inflorescence rouge dont elle affectionne le nectar et les fleurs, provoque des émotions saisissantes. Son plumage aux lignes harmonieuses fait chanter le contraste de ses couleurs vives ! Le peintre Henri Matisse y serait-il pour quelque chose... ?

CÔTÉ MER

Nature et découverte

La plupart des îles ont un lagon où une large gamme d'activités nautiques vous seront proposées. La Polynésie française est l'une des plus belles destinations plongée au monde. Son bleu intense et profond abrite les plus belles espèces. Toutes les rencontres sont possibles : raies manta, requins-marteaux, -citrons, longimanes, gris ou de récif, baleines à bosse, bancs de toutes sortes mais aussi coraux, tombants vertigineux et épaves mystérieuses.



PLONGÉE SOUS-MARINE, BALADES EN SCAPHANDRE, EN AQUASCOPE, EN SOUS-MARIN SEMI-SUBMERSIBLE :

Le monde féérique des fonds coralliens est accessible avec ou sans bouteille tout au long de l'année avec une visibilité d'au moins 30 mètres.



EXCURSIONS EN BATEAU À FOND DE VERRE, PIROGUE :

Découverte des fonds sous-marins, pique-nique sur les *motu* (îlots), repas des raies, observations des requins de lagon, dauphins...



CROISIÈRE ROMANTIQUE :

Profitez d'incroyables couchers de soleil en catamaran...



VOILIERS & CHARTERS NAUTIQUES :

Les compagnies de voiliers monocoques ou catamarans, basées à Tahiti, à Moorea, et surtout aux Îles-Sous-le-Vent, offrent le choix de la location avec ou sans skipper ou hôtesse, pour un week-end, quelques jours ou une semaine. L'occasion d'explorer l'intérieur des lagons de ces groupes d'îles si divers aux multiples richesses.



PÊCHE EN HAUTE MER. PÊCHE EN LAGON.



PLANCHE À VOILE :

La côte est de Tahiti, et plus spécialement le bord de mer sur la commune de Mahina, se prête parfaitement à la pratique de la planche à voile, tout comme le grand lagon de Mara'a sur la côte sud lorsque soufflent les alizés.



SKI NAUTIQUE :

Pour débutants et confirmés.



© Myaer McGinness



PARACHUTE ASCENSIONNEL :

Les amateurs de sensations fortes pourront survoler les récifs dans un cadre de sécurité optimale : vues exceptionnelles garanties.



LOCATION DE PIROGUE, KAYAK, JET SKI : Équipées sportives ou tranquilles pour une balade sur les lagons, un autre regard pour découvrir les îles depuis la mer.



FUNBOARD, SURF, KITESURF, WINDSURF :

Les spots de Tahiti, Raiatea et Bora Bora sont parmi les plus réputés du monde. Que vous soyez débutant ou expert, vous trouverez le vôtre...
www.surf.pt



VISITE DE FERMES PERLIÈRES (TUAMOTU, HUAHINE, RAIATEA, TAHA'A, BORA BORA).



© Grégoire Le Baçon



© Grégoire Le Baçon



CÔTÉ MONTAGNE

Nature et découverte

Tahiti et les autres îles hautes (Société, Marquises, Australes) proposent de nombreuses randonnées au coeur des vallées luxuriantes et jusqu'au sommet des montagnes secrètes d'où la vue vertigineuse embrasse les lagons, les baies et l'immensité du Pacifique.



RANDONNÉES / DÉCOUVERTE

PÉDESTRES : À travers les vallées sauvages de Huahine ou sous les māpē (châtaigniers tahitiens) à la rencontre des mystérieux marae, vers les cascades imposantes de 'Afareaitu (Moorea) ou à la découverte de la tiāre 'apetahi sur les plateaux de Ra'iatea, vous irez flâner sur des chemins chaotiques donnant accès à des vues imprenables. L'île de Tahiti et sa presqu'île en particulier, offrent d'innombrables possibilités d'excursions de tous niveaux à travers montagnes et vallées (ascension du mont Aora'i, traversée de Tahiti nui et Tahiti-iti, lavatubes, falaises du Te-Pari...).



ÉQUESTRES : En selle sur un cheval marquisien, vous chevaucherez sur les sentiers traversant les paysages spectaculaires des vallées de Hiva Oa riches de nombreux sites archéologiques. D'autres randonnées vous conduiront le long des plages de sable blanc, avec un somptueux coucher de soleil en toile de fond, ou encore vous remonterez des rivières à travers la végétation luxuriante.



VTT : Si un simple vélo est idéal pour la route de ceinture (plate), un VTT sera utile pour sillonner l'intérieur des îles. Beaucoup d'hôtels les proposent à la location.



4X4 / QUAD / RHINO : ÉVADEZ-VOUS EN VÉHICULE TOUT TERRAIN pour un safari en direction des anciennes plantations de vanille, sur les collines tropicales de Ra'iatea et Taha'a ! Vous pourrez également explorer l'intérieur des terres à Tahiti, Moorea, Ra'iatea, Taha'a, Huahine, Bora Bora, et aux Marquises au cours de longues randonnées au coeur des montagnes. Des voitures, scooters, « fun car » et quad sont également disponibles en location dans toutes les îles touristiques où vous pouvez souvent faire le tour en bus.



CANYONING (TAHITI ET MOOREA)

Pure merveille au coeur de la nature, la pratique du canyoning est idéale dans les rivières de Tahiti descente de cascades en rappel, sauts dans les vasques, explorations souterraines (les lavatubes de Hiti'a), procurent des expériences inoubliables. L'assistance de guides agréés par le ministère de la jeunesse et des sports est vivement conseillée.



SURVOL DE L'ÎLE EN HÉLICOPTÈRE OU EN AVION :

La découverte de Tahiti, Moorea, Bora Bora et Hiva 'Oa « vue d'en haut » est une excursion inédite. La vue des pics de basalte, des canyons où se déversent des cascades impétueuses, de cet alignement de crêtes et plateaux révèle un autre visage, secret et séduisant de la Polynésie de l'intérieure.



ACTIVITÉS SPORTIVES

GOLF :

À Tahiti et Moorea, la qualité des « fairways » et des « greens » (18 trous) s'inscrit dans la beauté de ces îles paradisiaques.



NATURE / CULTURE VISITES CULTURELLES : VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES.

Découvrez la Polynésie des temps anciens sur les marae et autres sites.



VISITES DE MUSÉES (TAHITI, MOOREA, BORA BORA, MARQUISES).

- La Maison de James Norman Hall
- Musée de la Perle Robert Wan
- Musée de Tahiti et des Îles - Te Fare Manaha
- Musée de la Marine
- He'e Tai Inn
- Espace Culturel Jacques Brel
- Musée Archéologique de Vaipā'e'e
- Musée de Géologie de Hōkatu
- Musée de la Mer de Hane
- Musée du Bois « Jardin Botanique »
- Musée du Pétroglyphe
- Musée de Vaitāhu
- Te Fare Natura



VISITES JARDINS BOTANIQUES (TAHITI, MOOREA, HUAHINE, MARQUISES).

TAHITI
TOURISME

TÉLÉPHONE +689 40 50 40 30 FAX +689 40 43 66 19
info@tahititourisme.org www.TahitiTourisme.Travel